



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ**

Заключение о результатах публичных слушаний

Санкт-Петербург

Дата подготовки заключения «21» сентября 2016 года.

Полное наименование проекта документации: проект правил благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся эстетических регламентов объектов благоустройства и элементов благоустройства.

Организатор подготовки документации и проведения публичных слушаний: Комитет по градостроительству и архитектуре

Организация – разработчик документации: Комитет по градостроительству и архитектуре

Информирование заинтересованных лиц:

Информирование на официальном сайте администрации Санкт-Петербурга в сети Интернет по адресу: www.gov.spb.ru – раздел «Законодательство».

Организация экспозиции документации:

Экспозиция документации проведена с 08.08.2016 по 06.09.2016 по адресу: Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д. 2, холл парадного входа Комитета по градостроительству и архитектуре.

Обсуждение документации:

Обсуждение документации проведено 08.09.2016 в 18.20 часов в Комитете по градостроительству и архитектуре по адресу: пл. Ломоносова, д. 2, зал градостроительного совета.

Количество участников обсуждения проекта Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга: 8 граждан.

Количество поступивших письменных предложений и замечаний по проекту правил благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся эстетических регламентов объектов благоустройства и элементов благоустройства- 4:

1. Заявление от Натус Натальи Игоревны (Комитет по градостроительству и архитектуре: входящий от 13.09.2016 № 221-56191/16 на 3-х листах);
2. Заявление от Хозяйкиной Ларисы Юрьевны (Комитет по градостроительству и архитектуре: входящий от 12.09.2016 № 221-56018/16-2-0 на 2-х листах);
3. Заявление от Фастовской Марии Анатольевны (Комитет по градостроительству и архитектуре: входящий от 12.09.2016 № 221-56018/16 на 4-х листах);
4. Заявление от Опарина К.О. Ассоциация операторов наружной рекламы Санкт-Петербурга (Комитет по градостроительству и архитектуре: входящий от 12.09.2016 № 221-56018/16-1-0 на 4-х листах).

Перечень мнений, замечаний и предложений в отношении проекта Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся эстетических регламентов объектов благоустройства и элементов благоустройства:

№ п/п	ФИО	Содержание аргументированных замечаний и предложений
1.	Иванов Юрий Геннадьевич	Предложение: Устранить дублирование требований в проектах Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга и Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга в части, касающейся эстетических регламентов объектов благоустройства и элементов благоустройства.
2.		Предложение: Уточнить понятия «вывеска» и «реклама», привести положения проекта, регулирующие отношения в сфере наружной рекламы и информации, в соответствии с Федеральным законом от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе», Законом РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей».
3.		Предложение: В проекте отсутствуют типовые внешние виды элементов благоустройства, за исключением нестационарных торговых объектов. Целесообразно дополнить проект рекомендуемыми КГА образцами, в том числе внешнего вида ограждений.
4.		Предложение: Разработать внешний вид элементов благоустройства (ограждения) для разных районов Санкт-Петербурга, учитывая особенности районов.
5.		Предложение: Упростить процедуру согласования установки газонных ограждений.
6.		Предложение: Предусмотреть требования к креплениям рекламных конструкций на фасаде здания. Возложить на КГА обязанность по контролю за соответствием фактически размещенной наружной рекламы или информации согласованному КГА проекту.
7.		Предложение: Внести в проект Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга элемент благоустройства - экопарковки.
8.	Натус Наталья Игоревна	Предложение: Запретить установку рекламных конструкций на крышах зданий.
9.		Предложение: Усилить контроль за устройством входов на первых этажах жилых домов в бывших жилых помещениях.
10.		Раздел 1. Общие положения. Пункт 1.5. проекта Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга Предложение: Пункт 1.5 дополнить: Ритм: метрический (интервальный), уплотненный, разреженный, равно- и разноэлементный; беспериодный, периодный,

Натус Наталья
Игоревна

(однопериодный, разнопериодный), сложный, неравномерный (нарастающий, убывающий, расширяющийся, сужающийся); прерывистый, текучий, прямолинейный, криволинейный, спиралевидный.

Масштаб: размерный (численный, линейный), геометрический (модульный), композиционный (выражаемый в степени членения формы и соразмерности объекта и его элементов человеку, другим объектам, среде).

Симметрия: зеркальная, осевая, винтовая, центрально-радиальная, угловая, с разными осями симметрии, с разными координатами осей. Асимметрия: варианты приемов закономерного отклонения от осей симметрии, смещения в разных направлениях различных элементов композиции при обязательном их зрительном уравнивании.

Динамика: варианты приемов достижения зрительного впечатления реального или мнимого движения, развития благодаря контрасту отношений величин объекта по разным координатам пространства.

Статика: варианты приемов достижения зрительного впечатления устойчивости благодаря равенству или нюансу отношений величин объекта по трем координатам пространства.

Контраст: варианты приемов достижения резко выраженного противопоставления однородных свойств элементов целого (структуры, объема, конфигурации, тона, цвета, текстуры, фактуры, характера пластики, графического рисунка, величины, направленности, протяженности).

Тождество: отсутствие различий у однородных элементов целого, их идентичность (по таким же признакам, как в контрастных и нюансных отношениях).

Нюанс: варианты приемов достижения слабо выраженного различия однородных свойств элементов целого (по таким же признакам, как и в контрастных отношениях).

Объемно-пространственная структура: варианты закрытых моно- и полиблочных структур, варианты открытых моно- и полиблочных структур, варианты полуоткрытых моно- и полиблочных структур различных геометрических форм и конструктивно-технических решений (с неизменяемой или трансформируемой, в том числе складной конструкцией).

Тектоника: варианты приемов отражения в форме, характере ее объемно-пластического решения, особенностях членений, пропорциях закономерностей работы конструкции и используемых материалов.

Колорит: варианты приемов достижения гармоничности цветосочетаний в композиции объектов на основе выбора цветовых гармоний: хроматических цветов (контрастных, родственных, родственно-контрастных, триады, эквигональных); ахроматических цветов; хроматических с ахроматическими; сложных цветов (друг с другом, с хроматическими и ахроматическими) в соответствии с функцией объекта, его культурным смыслом, условиями и средой его использования и эстетического восприятия.

Композиция (в дизайне среды): методическая основа

	Нагус Наталья Игоревна	гармонизации структуры и формы объекта, реализующая принцип органичности формирования объекта как системы взаимосвязанных элементов формы и содержания.
11.		<p>Приложение №6. Пункт 1.2.4</p> <p>Предложение: Слово «обобщенность» заменить на «гармония», исходя из правильной и логичной терминологии.</p>
12.	Фастовская Мария Анатольевна	<p>Приложение № 6. Пункт 1.1.2</p> <p>Предложение: Пункт 1.1.2 Правил дополнить словами: кроме зданий торговых комплексов (размещение по концепции) и сложных фасадов в историческом центре СПб (по рекомендации КГИОП).</p>
13.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.1.3</p> <p>Предложение: В пункте 1.1.3 Правил не учтены торцевые фасады с системным размещением информационных конструкций.</p>
14.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.8</p> <p>Предложение: Пункт 1.2.8 Правил дополнить словами: за исключением случаев, предусмотренных архитектурным решением.</p>
15.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.10</p> <p>Предложение: Пункт 1.2.10 проекта дополнить словами: как пример (зарегистрированные ТЗ и обычае делового оборота).</p>
16.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.18</p> <p>Предложение: Дополнить словами п. 1.2.18 Правил: с сохранением целостности архитектурных элементов.</p>
17.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.19</p> <p>Предложение: Объяснить п. 1.2.19 Правил, т.к. в нем говорится, что запрещена частичная окраска и ремонт фасада. Следовательно, на основании этого пункта можно запретить все вывески размещаемые в городе. Противоречит п. 1.3 Приложения № 1 Правил.</p>
18.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.20</p> <p>Предложение: Дополнить словами п. 1.2.20 Приложения № 6 Правил: размещение возможно в стыках гранитных плит (это стандартное требование КГИОП).</p>
19.		<p>Приложение № 6. Пункт 1.2.23</p> <p>Предложение: В пункте 1.2.23 Правил, допускается использование следующего цвета – теплый – белый свет (цветовая температура: 2900-4000К).</p>

	Фастовская Мария Анатольевна	Откорректировать слово «теплый» так как в основном используется спектр холодного свечения.
20.		Приложение № 6. Пункт 1.3.3 Предложение: Дополнить словами п. 1.3.3 Правил: (по высоте букв 70% от высоты поля)
21.		Приложение № 6. Пункт 1.3.8 Предложение: Дополнить словами п. 1.3.8 Правил: предлагается в таких случаях размещать системные блокираторы около входа в организации.
22.		Приложение № 6. Пункт 1.2.8 Предложение: Дополнить словами п. 1.2.8 Правил: за исключением случаев, предусмотренных архитектурным решением.
23.		Предложение: Раздел 2 «Требования к внешнему виду и размещению наружной рекламы...», дополнить словами: театральные афиши размещенные в непосредственной близости к объекту (учреждению) культуры и отдыха считать информационными.
24.		Предложение: Не учтены информационные конструкции на крышах зданий, флаги (флагштоки), информационные и рекламные конструкции предназначенные для временного размещения на (над) строительными заборами. Конструкции предназначенные для размещения рекламы, информации (о скидках, распродажах, акциях, сезонных поздравлений с праздниками) на фасадах для торговых комплексов (гипермаркетов), автоцентров, заправочных комплексов. Предусмотреть возможность размещения информационных и рекламных конструкций для прямков. Предусмотреть индивидуальное размещение над арками информационных, рекламных конструкций.
25.		Предложение: Разрешить размещение маркиз над входами, а также размещение рекламы на маркизах.
26.		Предложение: Предусмотреть разработку единой концепции для устраиваемых входов, чтобы входы на одном фасаде были одинаковые.
27.	Мануйлов Евгений Игоревич	Приложение № 6. Пункт 1.1.3 Предложение: В пункте 1.1.3 размещение рекламных и информационных конструкций над арочными проемами и в прямках не предусмотрено. Предоставить возможность размещать рекламно-информационные конструкции, вывески в спальных районах над арками, на ограждениях прямков.
28.		Предложение: Уточнить а проекте Правил процедуру взимания штрафов за нарушение Правил.

29.	Хозяйкина Лариса Юрьевна	Предложение: Усилить контроль за размещением граффити и росписей на фасадах зданий. Предусмотреть процедуру согласования и ответственность за несогласованные росписи фасадов.
30.		Предложение: Цветочное оформление улиц (многолетние цветы) после срока их использования, но до их гибели в результате заморозков, передавать в детские дома, школы и другие государственные учреждения.
31.	Опарин К.О. (Ассоциация операторов наружной рекламы Санкт-Петербурга)	Приложение № 6. Пункты 2.1, 2.2 Предложение: Исключить пункты 2.1, 2.2.
32.		Приложение № 6. Пункты 2.3 -2.9 Предложение: Исключить пункты 2.3-2.9.
33.		Приложение № 6. Пункт 2.10 Предложение: В пункт 2.10 следует внести правки в части исключения третьего, четвертого и седьмого абзацев данного пункта. Необходимо изменить редакцию пятого абзаца пункта 2.10 и оставить в нем только запрет на размещение рекламных конструкций «под эстакадами транспортных развязок».
34.		Приложение № 6. Пункт 2.12 Предложение: В пункт 2.12 следует внести изменения и изложить его в следующей редакции: «запрещается проектирование рекламных конструкций, нарушающих нормативные требования по обеспечению безопасности дорожного движения».
35.		Приложение № 6. Пункты 2.13, 2.14 Предложение: Исключить пункты 2.13 и 2.14.
36.	Приложение № 6. Пункт 2.17 Предложение: В пункт 2.17 следует внести изменения и изложить его в следующей редакции: «фундаменты рекламных конструкций должны быть устроены в соответствии с проектной документацией с последующим восстановлением благоустройства».	
37.	Приложение № 6. Пункт 2.18 Предложение: В пункт 2.18 следует внести изменения, изложив его в редакции, соответствующей действующим техническим нормам в области обеспечения безопасности дорожного движения: «при размещении рекламных конструкций запрещается использование подсветки, вызывающей ослепление участников движения светом,	

38.	Опарин К.О. (Ассоциация операторов наружной рекламы Санкт-Петербурга)	в том числе отраженным».
39.		<p>Приложение № 6. Пункт 2.22</p> <p>Предложение: Исключить пункт 2.22.</p>
40.		<p>Приложение № 6. Пункт 2.23</p> <p>Предложение: Исключить пункт 2.23.</p>
41.		<p>Приложение № 6. Пункт 2.25</p> <p>Предложение: Пункт 2.25 изложить его в следующей редакции: «максимальная высота отдельно стоящих рекламных конструкций определяется в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга», но не может составлять более 40 метров».</p>
42.	Комитет по градостроительству и архитектуре	<p>Приложение № 6. Пункт 2.26</p> <p>Предложение: Исключить пункт 2.26.</p>
43.		<p>Предложение: Дополнить проект требованиями к внешнему виду и размещению часов.</p> <p>Приложение № 1. Пункт 5.2</p> <p>Предложение: Пункт 5.2 приложения 1 к проекту необходимо изложить в следующей редакции: «Размещение ограждений в охранных зонах подземных коммуникаций и сооружений осуществляется по согласованию с владельцами сетей.»</p>
44.		<p>Приложение № 4. Раздел 5 «Требования к внешнему виду и размещению коммунально-бытового оборудование (включая контейнеры, урны, наземные блоки систем кондиционирования и вентиляции), системы отвода поверхностных и дренажных вод (за исключением объектов мелиоративной системы)»</p> <p>Предложение: Раздел 5 Приложения №1 необходимо дополнить типовыми внешними видами контейнеров, контейнерных площадок.</p>
45.		<p>Приложение № 1. Пункт 4.1</p> <p>Предложение: Пункт 4.1 Приложения 1 изложить в следующей редакции: «Размещение временных элементов благоустройства на газонном</p>

	Комитет по градостроительству и архитектуре	покрытии, возможно при условии согласования с балансодержателем данного газонного покрытия».
46.		Приложение № 4. Пункт 3.3 Предложение: Исключить пункт 3.3.
47.		Раздел 1. Общие положения. Пункт 1.4. проекта Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга Предложение: Исключить пункт 1.4.
48.		Предложение: Требования, содержащиеся в проекте, при необходимости целесообразно привести в соответствие с гражданским и жилищным законодательством, законодательством о рекламе.
49.		Предложение: Исключить из проекта нормы, не являющиеся требованиями к внешнему виду и размещению элементов благоустройства, объектов благоустройства.
50.		Предложение: Устранить перегруженность проекта специальными, узкопрофессиональными терминами, а также иностранной терминологией, эмоционально экспрессивных языковых средств, образных сравнений (эпитетов, метафор, гипербол и др.). Исключить из проекта требования, создающие юридико-лингвистическую неопределенность.
51.		Предложение: Детализировать требования к внешнему виду и размещению элементов благоустройства и объектов благоустройства.
52.		Предложение: Привести в соответствии с понятийным аппаратом наименования разделов эстетических регламентов и требований, установленных ими.
53.		Предложение: Исключить понятие информационные доски и требования к ним.
54.		Предложение: Исключить понятия, не используемые в тексте проекта.
55.		Предложение: Требования проекта в части, касающейся нестационарных торговых объектов, привести в соответствие с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 27.09.2012 № 1045 «О размещении нестационарных торговых объектов на земельных участках, находящихся в государственной собственности Санкт-Петербурга или государственная собственность на которые не разграничена, внесении изменений в некоторые постановления Правительства Санкт-Петербурга и признании утратившими силу некоторых постановлений Правительства Санкт-Петербурга». Включить в проект типовые внешний виды газетных модулей, передвижных средств розвозной торговли, торговых автоматов, информационно-торговых мобильных объектов, временных сооружений, предназначенных для размещения сезонных объектов общественно питания, в том числе с выносными

	Комитет по градостроительству и архитектуре	столиками, для размещения летних кафе.
56.		Предложение: Исправить грамматические, орфографические ошибки по тексту проекта, исключить неправильные склонения и использование падежей.
57.		Предложение: Отредактировать нумерацию пунктов согласно структуре и вносимым изменениям.
58.		Предложение: Установить требования к внешнему виду и размещению вывесок на крышах, информационных щитов, рекламных конструкций - строительных сеток.
59.		Предложение: Исключить из текста понятие «строение».
60.		Предложение: Определить способы размещения наружной информации, установить случаи запретов на ее размещение.
61.		Предложение: Определить форматы рекламных конструкций, установить рекламные конструкции с типовыми размерами информационных (рекламных) полей (ширина на высоту, в метрах).
62.		Приложение № 7. Пункт 1.1 Предложение: Пункт 1.1 изложить в редакции: «При размещении нестационарных торговых объектов площадью до 30 квадратных метров в случаях, при которых в соответствии с Правилами благоустройства территории Санкт-Петербурга проектирование благоустройства не осуществляется, подлежат использованию типовые внешние виды нестационарных торговых объектов согласно Приложениям 1, 2, 3, 4, 5, 6 настоящего эстетического регламента.».
63.		Раздел 1. Общие положения. Предложение: Дополнить понятиями: «карниз», «карниз венчающий», «симметрия».

Выводы по результатам публичных слушаний:

Публичные слушания по проекту Правил благоустройства территории Санкт-Петербурга признаны состоявшимися.

Заместитель председателя
Комитета по градостроительству и архитектуре



М.В.Стененко

Заключение составил
Специалист 1-й категории
отдела ландшафтной архитектуры
Управления ландшафтной архитектуры
Комитета по градостроительству и архитектуре

Н.Н.Киселева